

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ

Εβδομαδιαίος Πίνακας Υποθέσεων από 12/09/2022 - 16/09/2022

Πρωτοβάθμια Δικαιοδοσία

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΔΕΥΤΕΡΑ 12/09/2022

| Μ Καλλίγερου | Α. Ευσταθίου - Νικολετοπούλου | Γ. Σεραφείμ | Φ. Κωμοδρόμος | Ε. Μιχαήλ | Ε. Γαβριήλ | Α. Ζερβού |
|--------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------|--------------------|
| Δωμάτιο 118 | Δωμάτιο 113 | Δωμάτιο 108 | Δωμάτιο 103 | Δωμάτιο 017 | Δωμάτιο 022 | Δωμάτιο 022 |
| Αίθουσα 6 | Αίθουσα 5 | Αίθουσα 4 | Αίθουσα 3 | Αίθουσα 1 | Αίθουσα 2 | Αίθουσα 2 |
| 9:00 π.μ. | 8:30 π.μ. | 10:00 π.μ. | 9:00 π.μ. | 9:15 π.μ. | 8:30 π.μ. | 9:30 π.μ. |
| | | 2018 | 2018 | 2020 | | 2017 |
| | | 320 κ.α. | 237 κ.α. | 14 | 397 κ.α. (07/12/22) | |
| | | 852 κ.α. | 2019 | 28 κ.α. | | 447 (07/12/22) |
| | | 2019 | 744 | 267 | | 1547 |
| | | 1835 | 933 | 274 | | 2019 |
| | | 1884 | 988 | 284 | | 117 |
| | | 2020 | 1276 κ.α. | 298 κ.α. | | 467 |
| | | 380 | 1528 (9:45 πμ) | 326 κ.α. | | 1153 |
| | | 845 | 1563 | 704 | | 1265 |
| | | 899 | 1577 | 1166 | | 1272 |
| | | 2021 | 2020 | 1180 | | 1517 |
| | | 135 | 206 | 1205 | | 1538 |
| | | 153 | 315 | 1212 | | 1594 |
| | | 160 | 388 | 2021 | | 1804 |
| | | 167 | 517 | 127 | | 2020 |
| | | 174 | 714 | 134 | | 752 |
| | | 181 | 789 | 141 | | 955 |
| | | 384 | 860 | 154 | | 2021 |
| | | 411 | 917 | 161 | | 87 |
| | | 425 | 1006 | 175 | | 495 |
| | | 850 | 1228 | 182 | | 633 |
| | | 889 | 2021 | 574 | | 1251 |
| | | 1286 | 6(Κ) | 581 | | 1258 |
| | | 1307 | 30 | 588 | | 1284 |
| | | 1332 | 78 | 602 | | 1291 |

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΤΡΙΤΗ 13/09/2022

| Μ Καλλίγερου | Α. Ευσταθίου - Νικολετοπούλου | Γ. Σεραφείμ | Φ. Κωμοδρόμος | Ε. Μιχαήλ | Ε. Γαβριήλ | Α. Ζερβού |
|--------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Δωμάτιο 118 | Δωμάτιο 113 | Δωμάτιο 108 | Δωμάτιο 103 | Δωμάτιο 017 | Δωμάτιο 022 | Δωμάτιο 022 |
| Αίθουσα 6 | Αίθουσα 5 | Αίθουσα 4 | Αίθουσα 3 | Αίθουσα 1 | Αίθουσα 2 | Αίθουσα 2 |
| 9:00 π.μ. | 8:30 π.μ. | 10:00 π.μ. | 9:00 π.μ. | 9:15 π.μ. | 8:30 π.μ. | 9:30 π.μ. |
| 2015 | | 2018 | 2019 | 2018 | | 2017 |
| 1633 | | 873 | 268 (9:30 πμ) | 189 | | 9 |
| | | 1181 | 597 | 2019 | | 1211 (8/12/22) |
| | | 1769 | 1045 κ.α. | 535 κ.α. | | 2018 |
| | | 2020 | 1479 (9:45 πμ) | 1158 | | 555 |
| | | 366 | 2020 | 1431 | | 1717 |
| | | 398 | 166 | 1739 | | 2020 |
| | | 2021 | 440 | 1886 | | 371 |
| | | 24 | 946 | 1893 | | 2021 |
| | | 31 | 2021 | 2020 | | 631 |
| | | 38 | 157 | 760 | | 749 |
| | | 52 | 398 | 778 | | 839 |
| | | 437 | 405 | 785 | | 846 |
| | | 903 | 419 | 792 | | 962 |
| | | 921 | 426 | 799 | | 976 |
| | | 927 | 577 | 935 | | 983 |
| | | 934 | 584 | 1239 | | 991 |
| | | 948 | 591 | 1246 | | 955 κ.α. |
| | | 1391 | 598 | 1253 | | 998 |
| | | 1398 | 618 | 2021 | | 1029 |
| | | 1405 | 625 | 189 | | 1090 |
| | | 1412 | 740 | 196 | | 1105 |
| | | 1417 | 859 | 203 | | 1116 |
| | | 1424 | 871 | 210 | | 1187 |
| | | 1431 | 1039 | 217 | | 1217 |
| | | 1438 | 1052 | 218 | | 1263 |
| | | | 1071 | | | 2022 |
| | | | 1335 | | | 195 |

| Μ Καλλίγερου | Α. Ευσταθίου - Νικολετοπούλου | Γ. Σεραφείμ | Φ. Κωμοδρόμος | Ε. Μιχαήλ | Ε. Γαβριήλ | Α. Ζερβού |
|--------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Δωμάτιο 118 | Δωμάτιο 113 | Δωμάτιο 108 | Δωμάτιο 103 | Δωμάτιο 017 | Δωμάτιο 022 | Δωμάτιο 022 |
| Αίθουσα 6 | Αίθουσα 5 | Αίθουσα 4 | Αίθουσα 3 | Αίθουσα 1 | Αίθουσα 2 | Αίθουσα 2 |
| 9:00 π.μ. | 8:30 π.μ. | 10:00 π.μ. | 9:00 π.μ. | 9:15 π.μ. | 8:30 π.μ. | 9:30 π.μ. |
| | | | 1342 | 232 | | 202 |
| | | | 1361 | 575 | | 209 |
| | | | 1368 | 638 | | 216 |
| | | | 1375 | 648 | | 223 |
| | | | 1557 | 662 | | 230 |
| | | | 2022 | 669 | | 237 |
| | | | 29 | 676 | | 244 |
| | | | 50 | 1089 | | |
| | | | 51 | 1096 | | |
| | | | 58 | 1103 | | |
| | | | 72 | 1110 | | |
| | | | 90 | 1124 | | |
| | | | 111 | 1131 | | |
| | | | 118 | 1135 | | |
| | | | 123 | 1414 | | |
| | | | | 1415 | | |
| | | | | 1422 | | |
| | | | | 1429 | | |
| | | | | 1436 | | |
| | | | | 1443 | | |
| | | | | 1453 | | |
| | | | | 1495 | | |
| | | | | 2022 | | |
| | | | | 180 | | |
| | | | | 187 | | |
| | | | | 194 | | |
| | | | | 201 | | |
| | | | | 208 | | |
| | | | | 215 | | |
| | | | | 222 | | |

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΤΕΤΑΡΤΗ 14/09/2022

| Μ Καλλίγερου | Α. Ευσταθίου - Νικολετοπούλου | Γ. Σεραφείμ | Φ. Κωμοδρόμος | Ε. Μιχαήλ | Ε. Γαβριήλ | Α. Ζερβού |
|--------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Δωμάτιο 118 | Δωμάτιο 113 | Δωμάτιο 108 | Δωμάτιο 103 | Δωμάτιο 017 | Δωμάτιο 022 | Δωμάτιο 022 |
| Αίθουσα 6 | Αίθουσα 5 | Αίθουσα 4 | Αίθουσα 3 | Αίθουσα 1 | Αίθουσα 2 | Αίθουσα 2 |
| 9:00 π.μ. | 8:30 π.μ. | 10:00 π.μ. | 9:00 π.μ. | 9:15 π.μ. | 8:30 π.μ. | 9:30 π.μ. |
| 2015 | | 2013 | 2017 | 2015 | | 2017 |
| 1332 κ.α. | | 810 | 1271 (10:00) | 765 κ.α. | | 174 |
| | | 2020 | 2019 | 2018 | | 367 |
| | | 170 | 310 (9:45) | 1764 | | 1533 |
| | | 359 | 1283 (9:30) | 2019 | | 2021 |
| | | 472 | 1815 κ.α. | 304 | | 27 |
| | | 798 | 1885 | 1207 | | 47 |
| | | 957 | 2020 | 1221 | | 54 |
| | | 2021 | 854 | 1361 κ.α. | | 61 |
| | | 82 | 1235 (9:30) | 1655 | | 68 |
| | | 110 | 2021 | 1781 | | 80 |
| | | 451 | 85 | 1879 | | 94 |
| | | 974 | 188 | 2020 | | 119 |
| | | 981 | 209 | 246 | | 126 |
| | | 1001 | 226 | 310 | | 317 |
| | | 1445 | 233 | 365 | | 433 |
| | | 1452 | 537 | 819 | | 721 |
| | | 1459 | 565 κ.α. | 1288 | | 852 |
| | | 1466 | 658 | 2021 | | 857 |
| | | 1473 | 665 | 7 | | 862 |
| | | 1480 | 679 | 8 | | 882 |
| | | 1489 | 766 | 15 | | 901 |
| | | 1496 | 1099 | 22 | | 932 |
| | | | 1114 | 263 | | 939 |
| | | | 1385 | 428 | | 946 |
| | | | 1399 | 435 | | 954 |
| | | | 1406 | 442 | | 1316 |
| | | | 1413 | 449 | | |
| | | | 1416 | 683 | | |

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΠΕΜΠΤΗ 15/09/2022

| Μ Καλλίγερου | Α. Ευσταθίου - Νικολετοπούλου | Γ. Σεραφείμ | Φ. Κωμοδρόμος | Ε. Μιχαήλ | Ε. Γαβριήλ | Α. Ζερβού |
|--------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Δωμάτιο 118 | Δωμάτιο 113 | Δωμάτιο 108 | Δωμάτιο 103 | Δωμάτιο 017 | Δωμάτιο 022 | Δωμάτιο 022 |
| Αίθουσα 6 | Αίθουσα 5 | Αίθουσα 4 | Αίθουσα 3 | Αίθουσα 1 | Αίθουσα 2 | Αίθουσα 2 |
| 9:00 π.μ. | 8:30 π.μ. | 10:00 π.μ. | 9:00 π.μ. | 9:15 π.μ. | 8:30 π.μ. | 9:30 π.μ. |
| 2020 | | 2018 | 2018 | 2016 | | 2017 |
| 640 | | 1272 κ.α. | 237 κ.α. (9:30) | 1435 κ.α. | | 9 κ.α. |
| | | 2019 | 2019 | 2018 | | 280 |
| | | 99 | 933 (9:30) | 392 | | 838 (5/12/2022) |
| | | 2021 | 2020 | 2019 | | 372 |
| | | 103 | 117 (9:30) | 241 | | 255 |
| | | 114 | 2021 | 360 | | 2018 |
| | | 684 | 92 (9:30) | 465 | | 597 κ.α. |
| | | 874 | 150 (9:30) | 1368 κ.α. | | 2019 |
| | | 1008 | 818 (9:30) | 1452 κ.α. | | 1895 |
| | | 1015 | | 1529 | | 1552 |
| | | 1022 | | 1774 | | 1874 |
| | | 1503 | | 1823 | | 1419 |
| | | 1510 | | 2020 | | 915 |
| | | 1517 | | 204 | | 2020 |
| | | 1528 | | 718 | | 16 |
| | | 1535 | | 739 | | 204 κ.α. |
| | | 1542 | | 949 | | 226 |
| | | | | 956 | | 378 |
| | | i-Justice | | 977 | | 542 |
| | | 1483/22 | | 1022 | | 574 |
| | | | | 2021 | | 1146 |
| | | | | 736 | | 2021 |
| | | | | 743 | | 244 |
| | | | | 756 | | 264 |
| | | | | 763 | | 696 |
| | | | | 777 | | 1130 |
| | | | | 784 | | 1330 |
| | | | | 791 | | 1329 |
| | | | | 1082 | | 1337 |

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16/09/2022

| Μ Καλλίγερου | Α. Ευσταθίου - Νικολετοπούλου | Γ. Σεραφείμ | Φ. Κωμοδρόμος | Ε. Μιχαήλ | Ε. Γαβριήλ | Α. Ζερβού |
|--------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Δωμάτιο 118 | Δωμάτιο 113 | Δωμάτιο 108 | Δωμάτιο 103 | Δωμάτιο 017 | Δωμάτιο 022 | Δωμάτιο 022 |
| Αίθουσα 6 | Αίθουσα 5 | Αίθουσα 4 | Αίθουσα 3 | Αίθουσα 1 | Αίθουσα 2 | Αίθουσα 2 |
| 9:00 π.μ. | 8:30 π.μ. | 10:00 π.μ. | 9:00 π.μ. | 9:15 π.μ. | 8:30 π.μ. | 9:30 π.μ. |
| 2019 | | 2019 | 2018 | 2020 | | 2017 |
| 769 | | 1891 | 1084 (9:30) | 21 | | 59 |
| | | 484 | 2019 | 35 | | 114 |
| | | 2020 | 1136 | 43 | | 118 |
| | | 138 | 1738 | 64 | | 367 (14/9/22) |
| | | 352 | 1612 (9:30) | 74 | | 994 |
| | | 748 | 2020 | 88 | | 1354 |
| | | 1130 | 316 | 95 | | 1456 |
| | | 2021 | 511 | 109 | | 1477 |
| | | 430 | 572 | 116 | | 1512 (27/9/22) |
| | | | 721 | 155 | | 1526 |
| | | i-Justice | 735 | 988 | | 1652 κ.α. |
| | | 1433/22 | 736 | 995 | | 1785 |
| | | | 803 | 1009 | | 1813 (27/9/22) |
| | | | 808 (9:30) | 1029 | | 2018 |
| | | | 1063 | 1248 | | 51 |
| | | | 2021 | 2021 | | 122 κ.α. |
| | | | 49 | 378 κ.α. | | 1913 |
| | | | 131 | 385 | | 2019 |
| | | | 240 | 392 | | 180 κ.α. |
| | | | 259 | 399 | | 208 |
| | | | 266 | 406 | | 1692 |
| | | | 694 κ.α. | 420 | | 2020 |
| | | | 701 | 798 | | 502 |
| | | | 726 | 805 | | 2021 |
| | | | 733 | 819 | | 147 |
| | | | 773 | 827 | | |
| | | | 790 | 834 | | |

| Μ Καλλίγερου | Α. Ευσταθίου - Νικολετοπούλου | Γ. Σεραφείμ | Φ. Κωμοδρόμος | Ε. Μιχαήλ | Ε. Γαβριήλ | Α. Ζερβού |
|--------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Δωμάτιο 118 | Δωμάτιο 113 | Δωμάτιο 108 | Δωμάτιο 103 | Δωμάτιο 017 | Δωμάτιο 022 | Δωμάτιο 022 |
| Αίθουσα 6 | Αίθουσα 5 | Αίθουσα 4 | Αίθουσα 3 | Αίθουσα 1 | Αίθουσα 2 | Αίθουσα 2 |
| 9:00 π.μ. | 8:30 π.μ. | 10:00 π.μ. | 9:00 π.μ. | 9:15 π.μ. | 8:30 π.μ. | 9:30 π.μ. |
| | | | 804 | 841 | | |
| | | | 864 | 1212 | | |
| | | | 971 | 1233 | | |
| | | | 1121 (9:30) | 1243 | | |
| | | | 1128 | | | |
| | | | 1146 (9:30) | | | |
| | | | 1160 | | | |
| | | | 1437 | | | |
| | | | 1444 | | | |
| | | | 1470 | | | |
| | | | 1477 | | | |
| | | | 1485 | | | |
| | | | 2022 | | | |
| | | | 204 | | | |
| | | | 211 | | | |
| | | | 218 | | | |
| | | | 225 | | | |
| | | | 232 | | | |
| | | | 239 | | | |
| | | | 246 | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

(Γ. ΜΑΚΡΙΔΟΥ)
Πρωτοκολλητής

